

2017. 7月

# 銀の汗 *sweat of silver*



A面

## R&R建築再生展



圧送説明する石川OP



マンション改修村のブース



女性だと説明に力が入る松田OP

2017年5月31日(水)～6月2日(金)迄 東京ビックサイトにて建築再生展が開催され、マンション改修村ブースにおいて リノハピア(株)さんがAGC・化研UNチームと共同開発した小型化圧送機「楽マシン」をメイン展示。その説明要員としてUNチームのオペレーターがお手伝い、お客様の質問にお答えしました。各所のコーナーにおいて新商品等が展示されていますが やはり今後の労働者不足に対する省力化工法等のご提案商品が数多く見受けられました。約10年以上前から UNチームは圧送の省力化工法システムを訴えています。勝訴～っ

## 鎌ヶ谷カントリークラブ



グリーンがすぐ近くに



鎌ヶ谷カントリークラブ正門



事務所をUN施工

千葉県鎌ヶ谷市にある鎌ヶ谷カントリークラブのUN施工は、ゴルフが趣味で頭がアイアンの江縫OPが勇んで施工。施工もナイスショットときどきボギーで終える事が出来ました。

## 東京電力埼玉総支社本館



広い裏の駐車場



三原防水ドット工務 様



複雑な形状の架台

東京電力埼玉総支社本館 1,200㎡ を6/10・12日 UNマシンで施工。ホース上げ 10:30分 ホース降ろし15:00 6月一番の暑さ31℃の中 屋上の架台数と複雑な形状の為、ホースの引き伸ばしに初めは四苦八苦されていましたがいざ 施工がスタートすると4時間程度で施工終了。架台の多い部分はスピードを緩める、先端操作部を止めるなどお客様の施工スピードに自在に合わせられるのもUNの魅力です。

2017. 7月

# 銀の汗 *sweat of silver*



B面

## 新☆産廃三銃士



豊田 祐語ドライバー(あんこ型)



竹瀬・豊田・小田ドライバー

2017年6月21日入社  
豊田・産廃ドライバー

野球で鍛えた丈夫な身体  
このメンバー3人のパワーは  
ハンパありません。  
人間発電所・・・  
懐かしのプロレスラー  
ブルーノ・サンマルチノに  
ひけをとれません

年間 約3,000m<sup>3</sup>の産廃を積み込む小田リーダーも、若くて胸板の厚い新人に、どちらがデカイか測り始めました。  
3名の序列は、腕相撲で決まります。

もちろんNO1はこのワタクシで「俺を、負かしたらどうなるかわかっているだろうな・・・」で連勝しています。

細腕繁盛記

### 天才29連勝



藤井聡太四段の色紙

6/15日インターネットTVで藤井聡太四段の26連勝が掛かった試合をPCで見たのは終盤の98手目 藤井四段優勢の中 8七歩のあと1時間の長考に入った時でした。画面にまったく動きがありません。PCフリーズしたのかと勘違いしました。・・・その後108手で勝利「少年よ大志を抱け」の通りに14歳での連勝記録誠におめでとうございます。その後6/26日29連勝の新記録誠におめでとうございます。

### 第25回サラセーナカレッジ



修繕の基本的考え方講義

第25回のサラセーナカレッジが6/15～17日幕張クロスウェーブにて開催  
全国から約50名の受講者が集い、25期生として卒業します。  
22期卒業のUNマシン曾根OPは「懐かしいな～」と  
今日もUN現場に向いました。

UNマシン.COMサイトが起ちあがりました

[www.un-machine.com](http://www.un-machine.com)

銀の汗のバックナンバーもサイト内に(ニュースレター)に一部掲載しています

**UNマシン** にて検索

### 【sweat of silver】

芸能人が俳句を詠み夏井先生が劇的添削を行い才能あり・凡人などに評価するプレバトというTV番組は録画して観ています。17音の俳句では無駄な言葉は必要ありません。文章をそぎ落としていく感覚と読み手に映像が浮かぶ技術が必要になります。そして大きく発想を飛ばす創造力と柔軟さ。

1689年「荒海や佐渡によこたう天の河」を詠んだ松尾芭蕉は、旅行記、おくの細道において、おだやかな日の新潟、出雲岬で佐渡島を眺めた時、佐渡島を望む日本海の荒波の情景とその空に天の河が流れる、動と静 荒々しい自然とそれをも包みゆく大宇宙の情景を詠みました。芭蕉先生の頭の中には宇宙が観えていたのです。

藤原三代の栄華をしのいだ「夏草や兵どもが夢のあと」など悠久の時間を詠んだ句など、300年前の句が今でも伝え語られています。

昨今人工知能AIが発達しプロの将棋・囲碁棋士がコンピューターに敗れる事が当たり前になってきました。

作家: 星新一氏の作品をすべてインプットさせたAIが小説を書き、立派な作品として完成されつつあります。

ある面の創造力もAIで可能か日々研究が進められています。

でもやはり生身の人間どうしが戦う場面の方が人間の汗や悔しさが前面に出て面白く、データにない未知の領域に入った時にこそ、人間としての苦悩と挑戦という、歴史に残る偉業に向かって進んでいくのだと思います。そこで一句

「天晴れて今朝も挑戦 銀の汗」

TEL 03-3436-1324

ウレタンは **サラセーナ**

塩ビは **ダイヤフォルテ**