

2023.10月

銀の汗 Again

A面

8月に続き、再びの仙台



JR南仙台駅から約300mのパークフィールド改修工事現場



さき塗り装様

関東の化研G販売店、(株)シービーエム様から仙台での現場申込をいただき、9月12.13日、仙台市太白区の現場にUNマシン5号機が330km走り駆け付けました。澄み渡る青空のもと、30度以上の気温ですが、少しカラッとした、みちのくの風を感じながら無事施工を終えることが出来ました。「早くて、楽で、助かった」と、全国どこでも同じ言葉をいただきます。その言葉をエネルギーにして、翌日の、山梨県富士吉田市の現場に向かいました。**省力化・短時間施工・省人化にはUNマシン!**

8.9月小・中・高・大等の学校案件が10現場

8.9月で、10現場 トータル9,980㎡の学校関連現場を施工。学校関係はUNマシン設置場所スペースが広く、上手くいけば日陰になる場所があり施工がしやすい現場となっています。大学では学食500円程のサービスランチが、いつも気になります。



恵泉学園



領家中学校



ニツ橋支援学校



昭和大学富士吉田キャンパス

熱中症対策4点

今年の8月は30度を下回る日が1日も無い、異常な暑さが続いた8月でした。もちろん9月も引き続き熱中症注意です。UNチームの熱中症対策は、水分補給以外に下記4点、特販チームから選りすぐった①首を冷やすネッククーラー ②脇と背中を冷やすアイスベスト ③気化熱循環の空調服 ④ソーラーパワーファン扇風機 以上4点(特販チーム推奨品)装備して熱中症対策現場対応致します。



①首を冷やす



②背中と脇を冷す



③アイスベストの上に空調服



④扇風機



カンカン照りの屋上

【特販チーム取扱品】



ネックアイス



アイスベスト



空調服



ソーラーパワーファン



現場UN

2023.10月

銀の汗 Again

ギフトショー

B面



雨のギフトショー



中は盛大な人・人



ドイツより輸入5本指筆でお絵かき

特販チームは、お客様のご要望、ご提案にお応えするためにも、新たな商材や仕入先開拓を含め、ギフトショーを含めた展示会で情報収集と開拓を行っています。時には別会場の食品展でサンプル食材試食を中心に各地方にはこんなに旨いものがあるんだと、口をモグモグさせています。PS:最近には時にはを中心に動いています。

大盛況！JC祭り



JC祭り

横浜市戸塚区の化研グループ販売店JCサプライ様が4年ぶりに展示即売会「JC祭り」を開催され、その中でUNマシン申込でサラセーヌレーキプレゼント企画あり。結果、9月JC様から多くのUN申込をいただきました。9・10月にかけて施工させていただきます。ワッショイ！ワッショイ！「商売繁盛で笹もってこい♪」

UN説明: 蛇口から攪拌済のウレタンが



勉強会にて



蛇口をひねると、ミカンジュース



先端操作部より攪拌済ウレタン吐出(決して飲んではいけません)

銀の汗47号(2023.8)月勉強会でお話した通りの愛媛県あるある松山空港の下りエスカレーター先の店頭に蛇口をひねるとポンジュースが出てくるブースがありました。(このジュースは絶品です！)

勉強会でUNマシンを簡単に言うと、屋上に蛇口を設けて、ひねると攪拌済のウレタンが吐出します、と説明しましたが、この度の帰省で、蛇口ミカンジュース美味しく頂きました。

UNマシンで短時間施工を行うと身体の楽しさ以外に、美味しい時間が発生します。是非ご堪能下さい。

UNマシン.COMサイトが起ちあがりまして

ブログ銀の汗にUNの活動状況一部掲載しています 銀の汗バックナンバーも掲載

www.un-machine.com

yahoo検索ワード第1位(ウレタン・省力化など)

UNマシンにて検索

【sweat of silver】

TV「プレバト」を見て、俺も水彩画が描けるはずだと数十年ぶりに筆をとり、地域の絵画サークルに通って2年。昨年は市展にも入選しバイクで出かけた折にはA5サイズのスケッチを描いています。まさに自称ゲージュツ家兼アーティスト兼クリエイター兼無敵囁託！

そのサークルで、この度4年ぶりに(コロナ禍の影響)モデルさんを招いてのスケッチ・デッサン会が開催されました。

しかもこの度のデッサン会は私も初体験の裸婦です。もう一度言います「裸婦」のデッサンです。

どういう訳か、何時もは会員の70%程の出席率が、この日は90%の大盛況！、後期高齢者の方々も何故だか気合が入っています。

スケッチの場所は、くじで決めますが、私は8番で一番隅の方になりました。真ん中の席が競争率が高そうで、「くっそー外れた〜」

と、後期高齢者たちの闘志を感じたのは私だけではないと思います。最初は5ポーズ5分でスケッチ、その後は1ポーズ都合

120分で、絵を仕上げていきます。30歳前のモデルは、淡々と裸になり。タイムウオッチとともにスケッチがはじまりますが

形を見て素早く描いていかないとすぐに5分が来ます。静かな教室に鉛筆の音しか聞こえない中、邪心など湧かずに

モデルを一心にみて形を整えていきます。ポーズによっては、本当に「うつくしいな」と集中力が増す感覚が自分の中に

生まれました。「やっば俺ってゲージュツ家じゃん」と今度イオンでベレー帽買って、「お嬢さんモデルになりませんか」

と、モデル探しをするというプランが浮かび元気になってきた今日この頃の、芸術の秋。

